

2026
9.5
SAT

12.13
SUN

LIVING

IN



CINEMA

特別展観覧料 一般:500円(350円) 小・中学生:250円(170円) ※()内は20名以上の団体料金

鎌倉市川喜多映画記念館

LIVING IN CINEMA

俳優役所広司

特別展

“ 架空の人物を、本当に存在するように ”
撮影することができたら。
そんな夢のようなことが可能だと、
私は役所広司に教えられた。
— ヴィム・ヴェンダース

「今日撮影したシーンを明日撮るシーンの手がかりにしながら、この男はどんな人間なのだろうと考え続けた」。

役所広司が演じるその役がいつも、まるでその世界を生きているように見えるのは、そう問い続ける姿勢から来ているのかも知れない。

人間は分かり得ないものでだから面白いのだという静かな好奇心と、簡単に言葉にできないものを写しとることができる映画という素晴らしい表現への深い愛。 長く日本を代表し、世界の第一線で活躍する俳優、役所広司の歩みを振り返ります。

MOVIES LIST

1. タンポポ



©伊丹プロダクション

9.21月祝 26± 10:30- | 9.22火祝 25金 14:00-

ラーメン屋を切り盛りする未亡人のタンポポは、タンクローリーの運転手のアドバイスを受けて町一番の店を目指す。伊丹による空腹必至のラーメンウェスタン。「白服の男」として登場する役所が観客を魅了し、作品に導いてゆく。

1985年／カラー／115分／DCP／PG-12
監督・脚本:伊丹十三
共演:山崎努、宮本信子、渡辺謙、安岡力也

2. Shall we ダンス?



©1995 KADOKAWA 日本テレビ 博報堂DYメディアパートナーズ 日報

9.23水祝 27日 10:30- | 9.21月祝 14:00-

サラリーマンの杉山は、通勤電車で見かけた女性に惹かれるようにダンス教室を訪ねる。役所は本作で初めて日本アカデミー賞最優秀主演男優賞を受賞。社交ダンスを通して人生を見つめ直す主人公に、多くの人が自分の姿を重ねた。

1996年／カラー／136分／DCP
監督・脚本・原案:周防正行
共演:草刈民代、竹中直人、渡辺えり、柄本明

3. キツツキと雨



©2011「キツツキと雨」製作委員会

9.22火祝 25金 10:30- | 9.23水祝 27日 14:00-

山林で仕事をしていた克彦は、ゾンビ映画の撮影隊に遭遇したことをきっかけに映画作りへ巻き込まれてゆく。映画を通して描かれる無骨な木こりと自信のない新人監督の出会いと関係性の変化が、観る人の心を温かくする。

2012年／カラー／129分／35mm
監督・脚本:沖田修一 脚本:守屋文雄
共演:小栗旬、高良健吾、白田あさ美、古館寛治

4. シャブ極道



© KADOKAWA 1996

10.8木 10± 10:30- | 10.9金 11日 14:00-

弱小暴力団である巖竜組のヤクザ・真壁は大組織の幹部の女に心を奪われ、誘拐して自分の妻としてしまふ。1970年代から90年代までの激動の時代を背景に、組を乗り取り、薬でしのぐとする真壁の人生は骨太でありながら儚い。

1996年／カラー／164分／35mm／R18+
監督:細野辰興 脚本:成島出
共演:早乙女愛、菅田俊、高橋明、渡辺正行

5. 孤狼の血



©2018「孤狼の血」製作委員会

10.9金 11日 10:30- | 10.8木 10± 14:00-

舞台は、巨大組織・五十子会系の加古村組と地場の暴力団・尾谷組の抗争が燃える広島市・呉原。型破りなベテラン刑事と新人刑事の正義を、血をたがせながら描く。日本を代表する俳優たちが本作で新しい顔を見せた。

2018年／カラー／126分／DCP／R15+
監督:白石和彌 脚本:池上純哉
共演:松坂桃李、真木よう子、音尾琢真、駿河太郎、中村倫也

6. 恐怖の二十四時間



©NEP

10.12月祝 16金 10:30- | 10.14水 17± 14:00-

全国指名手配中の西口は弁護士を名乗り、突如熊本 の教師館である篠川のもとへ現れる。本作は、実際にあった事件をモチーフとしたテレビドラマシリーズのうちの一作にあたる。劇中で息を吐くように嘘をつく役所の怪演が光る。

1991年／カラー／約93分／デジタル
演出:深町幸男 脚本:中島文博
共演:河原崎長一郎、横山めぐみ、下川辰平、角田英介、小笠原裕子

7. すばらしき世界



©佐々隆三・2021「すばらしき世界」製作委員会

10.15木 18日 10:30- | 10.16金 14:00-

人生の大半を刑務所で過ごした三上は、社会にさらされながらも“まっとうな”人生を歩もうとする。テレビマシのカメラがとらえた三上の人生は、どこか眩しい。役所は本作で第56回シカゴ国際映画祭最優秀演技賞を受賞した。

2021年／カラー／126分／DCP
監督・脚本:西川美和 原案:佐々隆三
共演:仲野太賀、六角精児、北村有起哉、白竜、キムラ緑子

8. うなぎ



©1997 Softgarage 松竹ブロードキャスティング ケンメディア

10.14水 17± 10:30- | 10.15木 18日 14:00-

妻の浮気に激怒し罪を犯した山下は、仮釈放され唯一の話し相手である“うなぎ”とともに自戒の日々を送る。第50回カンヌ国際映画祭パルムドール受賞作。逃れられない過去と人間の温かさを、今村昌平がありありと描く。

1997年／カラー／117分／DCP／R15+
監督・脚本:今村昌平 脚本:富川元文、天願大介
共演:清水美砂、柄本明、倍賞美津子、常田富士男、市原悦子

TALK EVENT

特別展会期中、役所広司さんにご登壇いただくトークイベントを計4回、実施いたします。

特別上映（上映＋トークイベント）

TALK1 9月26日± 13:30- Shall we ダンス?+周防正行監督
TALK2 10月12日月・祝 13:30- すばらしき世界+西川美和監督
TALK3 11月21日± 13:30- CURE キュア+黒沢清監督
TALK4 12月12日± 13:30- PERFECT DAYS+高崎卓馬、矢花宏太

会場 鎌倉市川喜多映画記念館 映像資料室（定員:51名）
料金 一般1,900円、小・中学生950円（展示観覧料含む）
ゲスト 役所広司（俳優）

申込方法 往復はがきにて承ります。（往復はがき1枚につき、1名様・1作品のお申込みを承ります）
①お申し込みを希望される作品名と日時 ②氏名・フリガナ
③住所 ④連絡可能な電話番号 をご記入のうえ、鎌倉市川喜多映画記念館・役所広司さんイベント係（〒248-0005鎌倉市雪ノ下2-2-12）までお送りください。

申込期間 TALK1 Shall we ダンス? 8月22日± - 9月4日金 消印有効
TALK2 すばらしき世界 9月7日月 - 9月13日日 消印有効
TALK3 CURE キュア 10月5日月 - 10月11日日 消印有効
TALK4 PERFECT DAYS 11月2日月 - 11月8日日 消印有効

抽選結果 当選・落選にかかわらず、はがきにて返信いたします。
結果について、電話ではお答えできかねます。あらかじめご了承ください。

TICKET

	料金	一般	小・中学生
展示観覧		500円 (350円)	250円 (170円)
映画鑑賞		1,300円	650円
特別上映		1,900円	950円

チケット発売日
9月上映の作品 | 1-3 | 8月22日±
10月上映の作品 | 4-10 | 9月12日±
11月上映の作品 | 11-13 | 10月10日±
12月上映の作品 | 14-16 | 11月14日±

チケット販売
鎌倉市川喜多映画記念館窓口 0467-23-2500

*映画鑑賞と特別上映の料金には展示観覧料も含まれます。
*（ ）内は20名以上の団体料金
*鎌倉市民は展示観覧料が無料です。入館時に住所が確認できる証明書をご提示ください。
*友の会会員の方は、電話予約をご利用いただけます。

ACCESS

開館時間 9:00～17:00（入館は16:30まで）
休館 月曜日（9.21、10.12、11.23は開館）、
9.24木 10.13火 11.24火

鎌倉駅より徒歩8分
神奈川県鎌倉市雪ノ下2-2-12
※駐車設備がありませんので、公共交通機関をご利用ください。

主催:川喜多・KBSグループ（鎌倉市川喜多映画記念館指定管理者）
展示協力（敬称略）:ワイ・ケイ事務所 PHOTO:勇見勝彦

*席数、入館時間等は状況により変更場合がございます。詳しくはお問合せください。
*作品により映像・音声必ずしも良好でないものがあります。上映素材・作品の変更がありますことをご了承ください。
*（4K）と記載されている場合でも当館では（2K）上映となります。

下線の日付の上映は英語字幕付きとなります。

9. 十三人の刺客



©2010「十三人の刺客」製作委員会

10.22木 24± 10:30- | 10.23金 25日 14:00-

明石藩主の暴君・松平斉昭を前に、十三人の男が国の存亡をかけた死闘を繰り広げる。江戸時代末期を舞台に、武士の大義がぶつかり合うさまを壮大なスケールで描く。役所は刺客を取りまとめる誠実な武士・島田新左衛門を演じた。

2010年／カラー／141分／35mm／PG-12
監督:三池崇史 脚本:天願大介
共演:山田孝之、伊勢谷友介、沢村一樹、古田新太、六角精児

10. 蜩ノ記



©2014「蜩ノ記」製作委員会

10.23金 25日 10:30- | 10.22木 24± 14:00-

前代未聞の事件を起こし、切腹までの時間を家譜の完成と家族と過ごす時間に充てる戸田秋谷。その戸田のもとへ、藩士の檀野が監視役として訪れる。残された時間と運命に向き合う崇高な武士の姿には、日本の様式美が垣間見える。

2014年／カラー／129分／DCP
監督・脚本:小泉豊史 脚本:古田求
共演:岡田准一、堀北真希、原田美枝子、青木崇高、寺島しのぶ

11. EUREKA ユリイカ



©J-WORKS FILM INITIATIVE

11.12木 13金 14± 15日 13:00-

バスジャック事件で心に傷を負った運転手と兄妹が、連続殺人事件をきっかけに兄妹の従兄を加えた四人であてのない旅に出る。青山真治の故郷である北九州の雄大な地を舞台に、人々の再生の物語が繰り広げられてゆく。*途中休憩あり

2001年／クロマティックB&W／217分／35mm
監督・脚本:青山真治
共演:宮崎あおい、宮崎将、斉藤陽一郎、国生さゆり、光石研

12. CURE キュア



©KADOKAWA 1997

11.19木 22日 10:30- | 11.20金 14:00-

奇妙な連続殺人事件をきっかけに、刑事の高部は心理学者である佐久間の助けを借りながら捜査を進める。日常の中に潜む狂気を炙り出したサイコサスペンス。本作以降、役所と黒沢は数々の作品でタッグを組むことになる。

1997年／カラー／111分／DCP
監督・脚本:黒沢清
共演:うじきつよし、中川安奈、萩原聖人

13. ドッペルゲンガー



©2002「ドッペルゲンガー」製作委員会

11.20金 21± 10:30- | 11.19木 22日 14:00-

研究開発の期待に応えられず悩む早嶋は、ある日自分とそっくりの外見を持つ分身に遭遇し、生活が一変する。役所広司が“もう一人の役所広司（ドッペルゲンガー）”に振り回されるという、恐怖とユーモアに満ち溢れた一作。

2003年／カラー／107分／35mm
監督・脚本:黒沢清 脚本:古澤健
共演:永作博美、ユースケ・サンタマリア、柄本明

14. KAMIKAZE TAXI



©1994 PONY CANYON INC.

12.5± 10:30- | 12.6日 8火 11金 14:00-

ペルー育ちのタクシ運転手・寒竹は、復讐に失敗して追われる身となった達男を乗せて車を走らせる。育まれていく友情と逃避行によるスリルが交差したロード・ムービー。役所と原田が出会った、記念すべき一作でもある。

1995年／カラー／140分／35mm
監督・脚本:原田真人
共演:高橋和也、片岡礼子、矢島健一、ミッキー・カーチス

15. わが母の記



©2012「わが母の記」製作委員会

12.8火 12± 10:30- | 12.5± 10木 14:00-

小説家の伊上は、記憶が薄れてゆく母を前にこれまで抱えてきた葛藤を思い起こす。作家・井上靖の自伝的小説をもとに、家族の絆と関係の変化を温かく描く。第35回モントリオール世界映画祭審査員特別グランプリ受賞作。

2012年／カラー／118分／35mm
監督・脚本:原田真人 原作:井上靖
共演:樹木希林、宮崎あおい、南果歩、キムラ緑子、ミムラ

16. PERFECT DAYS



©2023 MASTER MIND Ltd. 配給:ヒタース・エンド

12.13日 10:30- | 12.9水 13日 14:00-

東京・渋谷でトイレ清掃員として働く平山は、木々を愛し、日々の暮らしがもたらす変化を楽しみながら人生を歩む。役所は本作で主演とエグゼクティブ・プロデューサーを務め、第76回カンヌ国際映画祭最優秀男優賞を受賞した。

2023年／カラー／124分／DCP
監督・脚本:ヴィム・ヴェンダース 脚本:高崎卓馬
共演:柄本時生、中野有紗、アオイヤマダ、麻生祐未、三浦友和

MOVIE SCHEDULE

WEEK1 俳優 役所広司

チケット発売日: 8.22 土

9.21 月祝	10:30- タンポポ (115分) *P6-12/英語字幕付き	14:00- Shall we ダンス? (136分) *英語字幕付き
22 火祝	10:30- キツツキと雨 (129分)	14:00- タンポポ (115分) *P6-12/英語字幕付き
23 水祝	10:30- Shall we ダンス? (136分)	14:00- キツツキと雨 (129分)
24 木	休館日	
25 金	10:30- キツツキと雨 (129分)	14:00- タンポポ (115分) *P6-12/英語字幕付き
26 土	10:30- タンポポ (115分) *P6-12/英語字幕付き	13:30- 特別上映 Shall we ダンス? (136分) (+TALK1)
27 日	10:30- Shall we ダンス? (136分) *英語字幕付き	14:00- キツツキと雨 (129分)

令和8年度優秀映画鑑賞推進事業 映画鑑賞料金 (展示鑑賞料金) 一般500円、小・中学生250円 チケット発売日: 9.12 土

10.3 土	10:30- 銀河鉄道の夜 (107分)	14:00- 長靴をはいた猫 (80分)
10.4 日	—	

WEEK2 俳優 役所広司

チケット発売日: 9.12 土

10.8 木	10:30- シャブ極道 (164分) *R15+	14:00- 孤狼の血 (126分) *R15+
9 金	10:30- 孤狼の血 (126分) *R15+	14:00- シャブ極道 (164分) *R15+
10 土	10:30- シャブ極道 (164分) *R15+	14:00- 孤狼の血 (126分) *R15+
11 日	10:30- 孤狼の血 (126分) *R15+	14:00- シャブ極道 (164分) *R15+

WEEK3 俳優 役所広司

チケット発売日: 9.12 土

10.12 月祝	10:30- 恐怖の二十四時間 (約93分)	13:30- 特別上映 すばらしき世界 (126分) (+TALK2)
13 火	休館日	
14 水	10:30- うなぎ (117分) *R15+	14:00- 恐怖の二十四時間 (約93分)
15 木	10:30- すばらしき世界 (126分)	14:00- うなぎ (117分) *R15+/英語字幕付き
16 金	10:30- 恐怖の二十四時間 (約93分)	14:00- すばらしき世界 (126分)
17 土	10:30- うなぎ (117分) *R15+/英語字幕付き	14:00- 恐怖の二十四時間 (約93分)
18 日	10:30- すばらしき世界 (126分)	14:00- うなぎ (117分) *R15+

WEEK4 俳優 役所広司

チケット発売日: 9.12 土

10.22 木	10:30- 十三人の刺客 (141分) *P6-12	14:00- 蝸ノ記 (129分)
23 金	10:30- 蝸ノ記 (129分)	14:00- 十三人の刺客 (141分) *P6-12
24 土	10:30- 十三人の刺客 (141分) *P6-12	14:00- 蝸ノ記 (129分)
25 日	10:30- 蝸ノ記 (129分)	14:00- 十三人の刺客 (141分) *P6-12



旧川喜多邸別邸 (旧和辻邸)
当館敷地内に建つ旧和辻邸をご覧いただけます。
★いずれの公開も天候等の事情により中止となる場合がございます。

一般公開 (無料) 10.10 土 11日
特別公開 (要観覧料) 10.31 土 11.1 日 3 火祝
ギャラリー展示「陰翳の中で金鱈を再発見する。」

シネマ セレクション 映画から知る〈鎌倉アカデミア〉

チケット発売日: 10.10 土

11.3 火祝	10:30- 鎌倉アカデミア 青の時代 (119分)	14:00- ツイゴインエルワイゼン (145分)
4 水	10:30- わが恋わが歌 (100分)	14:00- 江分利満氏の優雅な生活 (102分)
5 木	10:30- ツイゴインエルワイゼン (145分)	14:00- わが恋わが歌 (100分)
6 金	10:30- 江分利満氏の優雅な生活 (102分)	14:00- ツイゴインエルワイゼン (145分)
7 土	10:30- 浜の記憶 (52分)	13:30- 特別上映 鎌倉アカデミア 青の時代 (119分) (+TALK)
8 日	10:30- わが恋わが歌 (100分)	14:00- 江分利満氏の優雅な生活 (102分)

WEEK5 俳優 役所広司

チケット発売日: 10.10 土

11.12 木	—	13:00- EUREKA ユリイカ (217分) *途中休憩あり
13 金	—	13:00- EUREKA ユリイカ (217分) *途中休憩あり
14 土	—	13:00- EUREKA ユリイカ (217分) *途中休憩あり
15 日	—	13:00- EUREKA ユリイカ (217分) *途中休憩あり

WEEK6 俳優 役所広司

チケット発売日: 10.10 土

11.19 木	10:30- CURE キュア (111分)	14:00- ドッベルゲンガー (107分)
20 金	10:30- ドッベルゲンガー (107分)	14:00- CURE キュア (111分) *英語字幕付き
21 土	10:30- ドッベルゲンガー (107分)	13:30- 特別上映 CURE キュア (111分) (+TALK3)
22 日	10:30- CURE キュア (111分) *英語字幕付き	14:00- ドッベルゲンガー (107分)

WEEK7 俳優 役所広司

チケット発売日: 11.14 土

12.5 土	10:30- KAMIKAZE TAXI (140分) *英語字幕付き	14:00- わが母の記 (118分)
6 日	—	14:00- KAMIKAZE TAXI (140分) *英語字幕付き
7 月	休館日	
8 火	10:30- わが母の記 (118分)	14:00- KAMIKAZE TAXI (140分) *英語字幕付き
9 水	—	14:00- PERFECT DAYS (124分) *英語字幕付き
10 木	—	14:00- わが母の記 (118分) (+上映解説)
11 金	—	14:00- KAMIKAZE TAXI (140分) *英語字幕付き
12 土	10:30- わが母の記 (118分)	13:30- 特別上映 PERFECT DAYS (124分) (+TALK4)
13 日	10:30- PERFECT DAYS (124分) *英語字幕付き	14:00- PERFECT DAYS (124分)

展示の見どころ/
上映作品について、
学芸員が解説します。

ギャラリートーク (40分)
9.19 土 11.28 土 各日14:00~
*終了後、旧和辻邸見学ツアーあり (約10分)

上映解説 (40分)
12.10 木 午後上映後

第21回鎌倉芸術祭参加

鎌倉市川喜多映画記念館 12.1 火〈映画の日〉

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-2-12 TEL0467-23-2500
https://kamakura-kawakita.org

