

『満月』 Spain Moving Images Festival 2020 最優秀アジア短編賞 / 第15回 Jogja-NETPAC Asian Film Festival / Bidrausch Filmfest Basel 2023
『世界』 第52回ロッテルダム国際映画祭 / 第18回大阪アジア映画祭 / Bidrausch Filmfest Basel 2023



次世代シネマセレクション 塚田万理奈監督作品

満月、世界



『満月、世界』(みつぎ、せかい)
2023年/カラー/66分/DCP
監督・脚本・編集: 塚田万理奈
出演: 満月 涌井秋 玉井夕海
河野真由美 山本剛史 池田良

長編映画『刻(とき)』の制作過程で生まれたオムニバス映画。小説や音楽が好きな感性豊かな中学生・満月(みつぎ)を追った『満月』と、吃音があり世界地図と洋楽が好きな中学生・秋と音楽活動に悩む歌手・ゆうみが交差する『世界』の二話となっている。

●監督・脚本: 塚田万理奈/つかだまりな
1991年、長野県出身。日本大学芸術学部映画学科監督コース卒業。卒業制作の『還るばしょ』が第36回びあフィルムフェスティバルに入選。長編映画デビュー作となった『空(カラ)の味』は第10回田辺・弁慶映画祭で弁慶グランプリを受賞した。現在は、16mmフィルムで中学生が大人になるまでの10年かけて撮影する映画『刻(とき)』を制作中。



ticket!		上映スケジュール
チケット発売日	2/8(土)	① 14:00+アフタートーク ゲスト・塚田万理奈 監督
2025.1/11(土)		② 10:30
一般 1000円		③ 14:00+上映解説
小・中学生 500円	2/9(日)	

※映画鑑賞券で展示もご覧いただけます。
※席数、入館時間等は状況により変更する場合がございます。

鎌倉市川喜多映画記念館

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-2-12
TEL. 0467-23-2500 / FAX. 0467-23-2503
開館時間: 9:00~17:00 ※入館16:30まで

休館日: 月曜日、1/14(火)~18(土)、2/25(火)
※1/13(月・祝)、2/24(月・振)は開館

<https://kanakura-kawakita.org/>
主催: 川喜多・KBSグループ
(鎌倉市川喜多映画記念館指定管理者)



◆ Access

JR・江ノ電「鎌倉駅」東口より徒歩8分
JR鎌倉駅東口の改札を出て、駅を背にして左に進みます。赤い鳥居が入口の小町通りをまっすぐ鶴岡八幡宮方面に進みます。大通りに抜けるひとつ手前の角、左手に当館の看板があります。寿福寺方面に向かって左に曲がり、100mほど進んだ右手に当館があります。

◆ Information

- 駐車場・駐輪場はありません。公共の交通機関でお越しください。
- 障がい者用駐車場1台有り、ご利用は当館へお問い合わせください。
- 展示および上映チケットは当館受付にて現金でお買い求めください。

