

2024

3.19 (水)  
|  
3.24 (日)

# シネマセレクション ＜映画が恋した音楽篇＞

チケット発売日

2024  
2月10日(土)

鑑賞料金 一般 1000円  
小・中学生 500円  
(企画展観覧料含む)

今回のシネマセレクションでは、音楽家として様々な映画を音楽で支えたエンニオ・モリコーネのドキュメンタリー映画である『モリコーネ 映画が恋した音楽家』、映画音楽が印象的な『太陽がいっぱい 4Kレストア版』と『ひまわり デジタル・リマスター版』の3作品をご紹介します。



©2021 Piano b produzioni, gaga, potemkino, terras

## A モリコーネ 映画が恋した音楽家

2021年/イタリア/カラー/157分/DCP

『ニュー・シネマ・パラダイス』や『海の上のピアノニスト』など数々の作品でタグを組んできた、ジュゼッペ・トルナトーレによるエンニオ・モリコーネの音楽ドキュメンタリー。モリコーネ本人のインタビューと、モリコーネが音楽を手掛けてきた作品の監督や出演俳優、音楽家仲間たちのインタビューで構成されている。

監督：ジュゼッペ・トルナトーレ  
出演：エンニオ・モリコーネ、クエンティン・タランティーノ、クリント・イーストウッド、ハンス・ジマー、ジョン・ウィリアムズ



©1960 STUDIOCANAL Titanus S.P.A all rights reserved

## B 太陽がいっぱい 4Kレストア版

1960年/フランス=イタリア/カラー/119分/DCP

トムは友人のフィリップとイタリアでの生活を楽しむうちに自分と裕福なフィリップの境遇の違いを実感し、殺意を抱くようになる。「見知らぬ乗客」で知られるパトリシア・ハイスミスの原作を映画化したサスペンススリラー。ニーノ・ロータの手掛けた音楽とともに世界中で大ヒットし、アラン・ドロンの出世作となった。

監督：ルネ・クレマン 原作：パトリシア・ハイスミス 音楽：ニーノ・ロータ  
出演：アラン・ドロン、マリー・ラフォレ、モーリス・ロネ、エルノ・クリサ、ビル・カーンズ



©1970 - COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION(ITA) - FILMS CONCORDIA(FR) - SURF FILM SRL, ALL RIGHTS RESERVED.

## C ひまわり デジタル・リマスター版

1970年/イタリア/カラー/107分/DCP

第二次世界大戦終戦後、ジョバンナはソ連戦線に送られた夫のアントニオを探すためにソ連へ向かうが…。巨匠ヴィットリオ・デ・シーカによる、愛を誓い合うも戦争で運命を変えられてしまう夫婦を描いたメロドラマ。オープニングでは、一面に広がるひまわり畑にヘンリー・マンシーニの音楽が哀しく響く。

監督：ヴィットリオ・デ・シーカ 音楽：ヘンリー・マンシーニ  
出演：ソフィア・ローレン、マルチェロ・マストロヤンニ、リュドミラ・サペーリエワ、アンナ・カレーナ

上映スケジュール

3月19日(火)

10:30～

A 『モリコーネ』

14:00～

B 『太陽がいっぱい』

3月20日(水・祝)

10:30～

C 『ひまわり』

14:00～

B 『太陽がいっぱい』

3月21日(木)

10:30～

C 『ひまわり』

14:00～

A 『モリコーネ』

3月22日(金)

10:30～

B 『太陽がいっぱい』

14:00～

C 『ひまわり』

3月23日(土)

10:30～

A 『モリコーネ』

14:00～

C 『ひまわり』

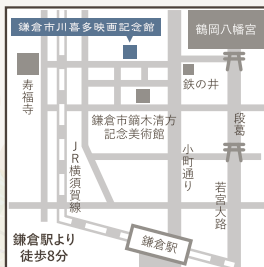
3月24日(日)

10:30～

B 『太陽がいっぱい』

14:00～

A 『モリコーネ』



Kamakura City Kawakita Film Museum

鎌倉市川喜多映画記念館

TEL: 0467-23-2500

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-2-12  
https://kamakura-kawakita.org



開館時間：9：00～17：00（入館は16：30まで）

休館日：月曜日（1月8日、2月12日は開館）、1月9日（火）、2月13日（火）

主催：川喜多・KBSグループ【鎌倉市川喜多映画記念館指定管理者】