All About Film Festivals

企画展

映画祭のすゝめ

ぐるり映画ポスターの旅

2021.6.25㊎-9.12㊐

企画展観覧料　一般：200円（140円）　小・中学生：100円（70円）　（ ）内は20名以上の団体料金

鎌倉市川喜多映画記念館

企画展 映画祭のすゝめ ぐるり映画ポスターの旅 2021.6.25㊎-9.12㊐

国際映画祭は、国境を越えた映画人の交流の場であり、夢の舞台です。毎年、世界のあちこちでユニークな特徴をもった映画祭が開催されています。レッドカーペットなど華やかなイメージがある一方、近年は特に社会問題に対する連帯や結束・抗議を表明する場ともなっています。

戦後、川喜多長政・かしこ夫妻は外国映画の輸入・配給だけにとどまらず、国際映画祭を通して日本映画の魅力を海外に紹介する役割も担っていました。また、川喜多かしこはカンヌ、ヴェネチア、モスクワなど多くの映画祭の審査員を務め、海外と日本の映画文化の架け橋となりました。

本展では川喜多夫妻の関連資料をはじめ、さまざまな意匠をこらした彩り豊かな映画祭のポスター、錚々たる映画人たちが集う記念写真、トロフィーなどを展示し、世界の映画祭を紹介します。遠くへ行くことが困難な今、映画祭ポスターを巡って、夏の旅気分を味わってみませんか。

『羅生門』ヴェネチア国際映画祭金獅子賞トロフィー(レプリカ)

シカゴ国際映画祭から川喜多かしこ(審査員)宛てに贈られた感謝状プレート

第6回モントリオール世界映画祭(1982年)川喜多かしこら審査員のサイン入りポスター

表紙のポスター(左上から右下)
第68回 ベルリン国際映画祭(2018年)
第5回 カンヌ国際映画祭(1952年)
第71回 ヴェネチア国際映画祭(2014年)
第1回 サン フアン・シネマフェスト(1989年)
第13回 モントリオール世界映画祭(1989年)
第19回 クラクフ映画祭(1979年)
第15回 カルロヴィ ヴァリ国際映画祭(1966年)
第19回 ポルデノーネ無声映画祭(2000年)

About Film Festivals

第7回 ポポリ映画祭(1966年)

第18回 マル デル プラタ国際映画祭(2003年)

第10回 釜山国際映画祭(2005年)

企画展関連イベント

特別上映
7月17日(土)13:00
『スパイの妻』上映+トークイベント
ゲスト 黒沢清 さん(映画監督)

「世界の観客は映画のどこをどう見るか」

最新作『スパイの妻』が第77回ヴェネチア国際映画祭で銀獅子賞(監督賞)に輝いた黒沢清監督。90年代から海外でも人気を博し、ロッテルダムやカンヌなど数々の映画祭で紹介され、各国の熱狂的なファンが今日も次回作を心待ちにしています。また近年では、『ダゲレオタイプの女』『旅のおわり世界のはじまり』といった国際共同製作にも積極的に取り組んでいます。海外での反応は日本の観客とどのように異なるのか、映画作家たちとの邂逅など、映画祭にまつわるエピソードを監督にお話しいただきます。

料金:一般1600円、小・中学生800円
チケット発売日:6月19日(土)

トークイベント
8月7日(土)14:00
ゲスト 立田敦子 さん
(映画ジャーナリスト)

「映画祭を楽しむために 知っておきたい二、三の事柄」

立田敦子さんはファッション、アート、ビューティーに精通する映画ジャーナリストとして、「エル・ジャポン」「フィガロ・ジャポン」「キネマ旬報」などに寄稿されています。各地の国際映画祭を取材されることも多く、カンヌ、ベルリン、ヴェネチアなどの最新レポートや映画祭における昨今の監督、俳優、セレブリティたちの動向、映画業界全体への告発や抗議運動、コロナ禍での映画祭の現状など映画祭の今を、この機会に余すことなくお話しいただきます。

料金:一般1000円、小・中学生500円
チケット発売日:7月17日(土)

トークイベント
8月21日(土)14:00
ゲスト 市山尚三 さん
(東京国際映画祭プログラミング・ディレクター/映画プロデューサー)

「映画祭との向き合い方」

2000年に東京フィルメックスを立ち上げ、長らくディレクターを務めた市山さんは、このたび東京国際映画祭のプログラミング・ディレクターに就任されました。世界中でつくられた映画を選定し、ゲストを迎え入れる国際映画祭。その舞台裏ではどのような交渉と準備がなされているのでしょう。またホウ・シャオシェンやジャ・ジャンクーらのプロデューサーとしても活躍する市山さん。招かれる立場の場合、映画祭はどのように目に映るのでしょうか。その魅力と醍醐味を語っていただきます。

料金:一般1000円、小・中学生500円
チケット発売日:7月17日(土)

展示協力(敬称略):国立映画アーカイブ/奥山大史/黒沢清/中山治美/濱口竜介
撮影:山崎あゆみ　デザイン:村松道代

企画展関連上映

＊作品により映像・音声が必ずしも良好ではないものがあります。場合によっては映像素材・作品の変更がありますことをご了承ください。

1 道

7.6㊋・8㊌・10㊏ 10:30
7.7㊌・9㊎・11㊐ 14:00

1954年／イタリア／白黒／108分／Blu-ray
監督：フェデリコ・フェリーニ　出演：アンソニー・クイン、ジュリエッタ・マシーナ、リチャード・ベースハート

第15回ヴェネチア国際映画祭　銀獅子賞（監督賞）

貧しい家に生まれたジェルソミーナは、大道芸人ザンパノに買われ、旅回りをともにする。ニーノ・ロータ作曲の哀切なメロディが印象的なイタリアの巨匠フェリーニの代表作。

© BETA FILM. All Rights Reserved.

2 昼顔

7.7㊌・9㊎・11㊐ 10:30
7.6㊋・8㊌・10㊏ 14:00

1967年／フランス＝イタリア／カラー／101分／DCP
監督：ルイス・ブニュエル
出演：カトリーヌ・ドヌーヴ、ジャン・ソレル、ミシェル・ピコリ

第28回ヴェネチア国際映画祭　金獅子賞（最高賞）

パリで、医者の妻として不自由のない生活を送るセヴリーヌは、好奇心から娼館に足を運び、“昼顔”という名前で働くことになる。美しく妖艶な若妻役を、当時23歳のカトリーヌ・ドヌーヴが好演した。

© 1967 STUDIOCANAL - Five Film S.r.l. (Italie) - Tous Droits Reserves

3 スパイの妻〈劇場版〉

7.17㊏・18㊐ 10:30／7.16㊎・18㊐ 14:00
7.17㊏ ［特別上映］13:00＋トーク（ゲスト：黒沢清さん）

2020年／日本／カラー／115分／DCP
監督：黒沢清　脚本：濱口竜介、野原位、黒沢清　出演：蒼井優、高橋一生、東出昌大、坂東龍汰、恒松祐里、笹野高史

第77回ヴェネチア国際映画祭　銀獅子賞（監督賞）

太平洋戦争開戦を控えた1940年の神戸、偶然にも国家機密を知ってしまった夫婦が、大きな時代のうねりに立ち向かっていく中でむかえる運命を描く。テレビ放送された同名ドラマを、色調などを新たに劇場版として公開。

© 2020 NHK, NEP, Incline, C&I

4 女と男のいる舗道

7.20㊋・22㊌祝・24㊏ 10:30
7.21㊍・23㊎祝・25㊐ 14:00

1962年／フランス／白黒／84分／DCP
監督：ジャン＝リュック・ゴダール
出演：アンナ・カリーナ、サディ・レボ、アンドレ・S・ラバルト

第23回ヴェネチア国際映画祭　審査員特別賞

女優を夢見て夫と別れ、パリで気ままに暮らすナナの姿を12のエピソードで綴る。アンナ・カリーナが、サイレント期のハリウッド女優ルイーズ・ブルックスの髪型を真似たショートボブで主人公ナナを演じている。

© 1962 LES FILMS DE LA PLEIADE Paris

5 ノスタルジア

7.21㊍・23㊎祝・25㊐ 10:30
7.20㊋・22㊌祝・24㊏ 14:00

1983年／イタリア＝ソ連／カラー・白黒／126分／DCP
監督：アンドレイ・タルコフスキー　出演：オレグ・ヤンコフスキー、エルランド・ヨセフソン、ドミツィアーナ・ジョルダーノ

第36回カンヌ国際映画祭　創造的映画大賞

18世紀のロシア人音楽家の足跡を追って旅をする詩人の愛と苦悩を描く。本作完成の翌年に亡命を宣言し、以後故国の地を踏むことのなかったタルコフスキーが、イタリア・トスカーナ地方の風景の中にロシアの田園を浮かび上がらせる。

© 1983 RAI-Radiotelevisione Italiana

6 ヤンヤン　夏の想い出

8.5㊌・7㊏ 10:00
8.6㊎・8㊐祝 13:30

2000年／台湾＝日本／カラー／173分／35mm
監督：エドワード・ヤン　出演：ウー・ニェンチェン、エレン・ジン、イッセー尾形、ジョナサン・チャン、ケリー・リー

第53回カンヌ国際映画祭　監督賞

家族それぞれの抱える苦悩と少年ヤンヤンの体験を通して台北の都市生活を描き、カンヌ国際映画祭監督賞を受賞。2007年に早世した台湾ニューシネマの旗手エドワード・ヤンの遺作となった。

© 1+2 Seisaku Iinkai

7 ポネット

8.6㊎・8㊐祝 10:30
8.3㊋・4㊌・5㊍ 14:00

1996年／フランス／カラー／97分／DCP
監督：ジャック・ドワイヨン　出演：ヴィクトワール・ティヴィソル、マリー・トランティニャン、グザヴィエ・ボーヴォワ

第53回ヴェネチア国際映画祭　女優賞

交通事故で母を亡くしたポネット。名匠ドワイヨンが母の帰りを待ち続ける幼い少女のひたむきな姿をつぶさに描く。主演のヴィクトワール・ティヴィソルはヴェネチア国際映画祭女優賞を史上最年少で受賞した。

© 1996 StudioCanal - Les Films Alain Sarde - RhôneAlpes Cinéma

8 さらば、わが愛／覇王別姫

8.17㊋・19㊍ 10:00
8.18㊌・20㊎・22㊐ 13:30

1993年／香港／カラー・白黒／172分／DCP
監督：チェン・カイコー
出演：レスリー・チャン、チャン・フォンイー、コン・リー

第46回カンヌ国際映画祭　パルムドール（最高賞）

日中戦争や文化大革命などの中国激動の時代を背景に、京劇にすべてを捧げることを決意した二人の役者の波乱に満ちた生涯を描く。京劇「覇王別姫」の女形の役をレスリー・チャンが演じ、その妖艶さが話題となった。

© 1993 Tomson Films Co.,Ltd. (Hong Kong)

企画展観覧　一般 200 円（140円）　小・中学生 100 円（70円）
＊（ ）内は 20 名以上の団体　＊市内在住 65 歳以上の方、障がい者手帳をお持ちの方と介助者1名、市内在住・在学の小・中学生は無料

映画鑑賞・トークイベント
一般 1000 円　小・中学生 500 円（企画展観覧料含む）
特別上映
一般 1600 円　小・中学生 800 円（企画展観覧料含む）
かまくら世界映画週間
一般 1200 円　小・中学生 600 円（企画展観覧料含む）

チケット発売日
7月の上映作品　1 ～ 5　6月 19日㊏
8月の上映作品　6 ～ 11　7月 17日㊏
9月の上映作品　12 ～ 14　8月 21日㊏

チケット取り扱いお問い合わせ先　川喜多映画記念館窓口
0467-23-2500

---

9 帰れない二人

8.18㊌・20㊎・21㊏・22㊐ 10:30
8.17㊋・19㊍ 14:00

2018年／中国＝フランス／カラー／135分／DCP
監督：ジャ・ジャンクー　出演：チャオ・タオ、リャオ・ファン、ディアオ・イーナン、フォン・シャオガン、シュー・ジェン

第54回シカゴ国際映画祭　監督賞／女優賞

『長江哀歌』でヴェネチア国際映画祭金獅子賞に輝いたジャ・ジャンクーが、17年にわたる男女の愛の物語を描く。北京五輪開催、三峡ダム完成、四川大地震…激変する21世紀の中国をさすらう二人の旅路を辿る。

© 2018 Xstream Pictures (Beijing) - MK Productions - ARTE France All rights reserved

10 COLD WAR あの歌、2つの心

8.31㊋・9.2㊍・4㊏ 10:30
9.1㊌・3㊎・5㊐ 14:00

2018年／ポーランド＝イギリス＝フランス／白黒／88分／DCP
監督：パヴェウ・パヴリコフスキ　出演：ヨアンナ・クーリク、トマシュ・コット、アガタ・クレシャ、ジャンヌ・バリバール

第71回カンヌ国際映画祭　監督賞

冷戦に揺れるポーランドで出会い、時代に引き裂かれたピアニストと歌手の情熱的な愛を描いた物語。ワルシャワから東ベルリン、そしてパリからユーゴスラビアへと思いがけぬ運命に翻弄された二人の激動の15年を綴る。

11 東ベルリンから来た女

9.1㊌・3㊎・5㊐ 10:30
8.31㊋・9.2㊍・4㊏ 14:00

2012年／ドイツ／カラー／105分／DCP
監督：クリスティアン・ペッツォルト　出演：ニーナ・ホス、ロナルト・ツェアフェルト、ヤスナ・フリッツィ・バウアー

第62回ベルリン国際映画祭　銀熊賞（監督賞）

1980年夏の東ドイツの田舎町を舞台に、国外脱出を計画する女性医師の姿を緊迫感あふれるタッチで描く。医者としての使命と個人の自由との狭間で揺れ動くヒロインを、ニーナ・ホスが見事に演じている。

© SCHRAMM FILM, ZDF, ARTE 2012

かまくら世界映画週間〈韓国篇〉

12 はちどり

9.7㊋・10㊎ 10:30　9.8㊌ 14:00
9.11㊏ ［特別上映］13:30＋トーク（ゲスト：崔盛旭（チェ・ソンウク）さん）

2018年／韓国＝アメリカ／カラー／138分／DCP
監督：キム・ボラ　出演：パク・ジフ、キム・セビョク、イ・スンヨン、チョン・インギ、パク・スヨン

第69回ベルリン国際映画祭　国際審査員賞グランプリ（ジェネレーション14plus部門）

1994年のソウルを舞台に、14歳の少女が見た日常を描き、女性の生きづらさや時代の痛みに呼応した傑作。瑞々しい世界観と繊細な表現力が高く評価された。

© 2018 EPIPHANY FILMS. All Rights Reserved.

13 パラサイト　半地下の家族

9.9㊍・11㊏・12㊐ 10:30
9.7㊋・10㊎ 14:00

2019年／韓国／カラー／132分／DCP
監督：ポン・ジュノ　出演：ソン・ガンホ、イ・ソンギュン、チョ・ヨジョン、チェ・ウシク、パク・ソダム、イ・ジョンウン

第72回カンヌ国際映画祭　パルムドール（最高賞）

アカデミー賞受賞で韓国映画界に歴史的快挙をもたらした話題作。富裕な家庭に入り込む一家を巡るスリリングな展開と、階級社会に対する痛烈な視線が交差する。

© 2019 CJ ENM CORPORATION, BARUNSON E&A ALL RIGHTS RESERVED

14 オアシス

9.8㊌ 10:30
9.9㊍・12㊐ 14:00

2002年／韓国／カラー／133分／DCP
監督：イ・チャンドン　出演：ソル・ギョング、ムン・ソリ、アン・ネサン、チュ・グィジョン、リュ・スンワン

第59回ヴェネチア国際映画祭　銀獅子賞（監督賞）

イ・チャンドン監督の名を世界に知らしめた一作。出所後も社会に馴染めない男と障害を持つ女との純愛を描く。ヒロインを演じたムン・ソリは新人俳優賞を受賞。

© 2002 Cineclick Asia All Rights Reserved.

上映スケジュール

関連上映 映画祭のすゝめ
チケット発売日 6月19日(土)

7月	6 火	10:30 道(108分)	14:00 昼顔(101分)
	7 水	10:30 昼顔(101分)	14:00 道(108分)
	8 木	10:30 道(108分)	14:00 昼顔(101分)
	9 金	10:30 昼顔(101分)	14:00 道(108分)
	10 土	10:30 道(108分)	14:00 昼顔(101分)
	11 日	10:30 昼顔(101分)	14:00 道(108分)
	16 金		14:00 スパイの妻(115分)
	17 土	10:30 スパイの妻(115分)	13:00 特別上映 スパイの妻(115分)+トークイベント ゲスト:黒沢清さん
	18 日	10:30 スパイの妻(115分)	14:00 スパイの妻(115分)
	20 火	10:30 女と男のいる舗道(84分)	14:00 ノスタルジア(126分)
	21 水	10:30 ノスタルジア(126分)	14:00 女と男のいる舗道(84分)
	22 木・祝	10:30 女と男のいる舗道(84分)	14:00 ノスタルジア(126分)
	23 金・祝	10:30 ノスタルジア(126分)	14:00 女と男のいる舗道(84分)
	24 土	10:30 女と男のいる舗道(84分)	14:00 ノスタルジア(126分)+上映解説
	25 日	10:30 ノスタルジア(126分)	14:00 女と男のいる舗道(84分)

関連上映 映画祭のすゝめ
チケット発売日 7月17日(土)

夏のシネマセレクション 戦争は終わらない
チケット発売日 7月17日(土)

8月	3 火		14:00 ポネット(97分)
	4 水		14:00 ポネット(97分)
	5 木	10:00 ヤンヤン 夏の想い出(173分)	14:00 ポネット(97分)
	6 金	10:30 ポネット(97分)	13:30 ヤンヤン 夏の想い出(173分)
	7 土	10:00 ヤンヤン 夏の想い出(173分)	14:00 トークイベント ゲスト:立田敦子さん
	8 日・祝	10:30 ポネット(97分)	13:30 ヤンヤン 夏の想い出(173分)
	9 月・振	10:30 蟻の兵隊(101分)	14:00 ゆきゆきて、神軍(122分)
	10 火	休館日	
	11 水	10:30 ゆきゆきて、神軍(122分)	14:00 蟻の兵隊(101分)
	12 木	10:30 蟻の兵隊(101分)	14:00 ゆきゆきて、神軍(122分)
	13 金	10:30 ゆきゆきて、神軍(122分)	14:00 蟻の兵隊(101分)
	14 土	10:30 蟻の兵隊(101分)	14:00 ゆきゆきて、神軍(122分)
	15 日	10:30 ゆきゆきて、神軍(122分)	14:00 蟻の兵隊(101分)+上映解説
	17 火	10:00 さらば、わが愛/覇王別姫(172分)	14:00 帰れない二人(135分)
	18 水	10:30 帰れない二人(135分)	13:30 さらば、わが愛/覇王別姫(172分)
	19 木	10:00 さらば、わが愛/覇王別姫(172分)	14:00 帰れない二人(135分)
	20 金	10:30 帰れない二人(135分)	13:30 さらば、わが愛/覇王別姫(172分)
	21 土	10:30 帰れない二人(135分)	14:00 トークイベント ゲスト:市山尚三さん
	22 日	10:30 帰れない二人(135分)	13:30 さらば、わが愛/覇王別姫(172分)
9月	31 火	10:30 COLD WAR あの歌、2つの心(88分)	14:00 東ベルリンから来た女(105分)
	1 水	10:30 東ベルリンから来た女(105分)	14:00 COLD WAR あの歌、2つの心(88分)
	2 木	10:30 COLD WAR あの歌、2つの心(88分)	14:00 東ベルリンから来た女(105分)
	3 金	10:30 東ベルリンから来た女(105分)	14:00 COLD WAR あの歌、2つの心(88分)
	4 土	10:30 COLD WAR あの歌、2つの心(88分)	14:00 東ベルリンから来た女(105分)
	5 日	10:30 東ベルリンから来た女(105分)	14:00 COLD WAR あの歌、2つの心(88分)+上映解説

かまくら世界映画週間 韓国篇
チケット発売日 8月21日(土)
一般:1200円
小・中学生:600円

	7 火	10:30 はちどり(138分)	14:00 パラサイト 半地下の家族(132分)
	8 水	10:30 オアシス(133分)	14:00 はちどり(138分)
	9 木	10:30 パラサイト 半地下の家族(132分)	14:00 オアシス(133分)
	10 金	10:30 はちどり(138分)	14:00 パラサイト 半地下の家族(132分)
	11 土	10:30 パラサイト 半地下の家族(132分)	13:30 特別上映 はちどり(138分)+トークイベント ゲスト:崔盛旭さん
	12 日	10:30 パラサイト 半地下の家族(132分)	14:00 オアシス(133分)

解説
展示の見どころ/上映作品について、学芸員が映像資料室で解説します。(要企画展観覧料)
展示解説:6.30(水)、7.31(土)、8.28(土) 各日14:00~(約40分)
上映解説:7.24(土)、8.15(日)、9.5(日) 各日午後の上映終了後(約30分)

Kamakura City Kawakita Film Museum
鎌倉市川喜多映画記念館
TEL 0467-23-2500
〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-2-12
HP https://kamakura-kawakita.org

開館時間 9:00~17:00(入館は16:30まで)
休館日 月曜日(8月9日は開館)、8月10日

主催:川喜多・KBSグループ(鎌倉市川喜多映画記念館指定管理者)

※駐車設備がありませんので、公共交通機関をご利用ください。
※席数、入館時間等は状況により変更する場合がございます。
詳しくはお問い合わせください。

2021年度「友の会」会員募集中

年会費:2500円

会員特典

- ＊映画チケットの電話予約が可能
- ＊1000円分の映画鑑賞引換券を2枚プレゼント
- ＊企画展観覧料がいつでも無料
- ＊展覧会やイベントのチラシをご自宅に郵送
- ＊会員向けの上映会やイベントを開催

記念館窓口、郵便振替でお申し込みを受け付けています。詳しくはお問い合わせください。