

振替上映 2021年3月2日(火)~12日(金) 昭和を彩る女優たち 松竹大船撮影所物語

2月2日(火)
から
チケット発売

このたび企画展「昭和を彩る女優たち 松竹大船撮影所」にて上映を延期していました3作品の振替上映を行います。デジタル技術によって蘇った鮮やかな画質で松竹映画の名作をぜひご覧下さい。

① 幸福の黄色いハンカチ



3月2日(火)10時30分
3月3日(水)・5日(金)・7日(日)14時

1977年/カラー/108分/DCP
監督:山田洋次 原作: ピート・ハミル
脚本:山田洋次、朝間義隆 撮影:高羽哲夫 音楽:佐藤勝 美術:出川三男
出演:高倉健、倍賞千恵子、武田鉄矢、桃井かおり、太宰久雄、渥美清、たこ八郎

東映を代表するスター・高倉健がフリーとなった翌年に、倍賞千恵子と、北海道を舞台に初共演したロードムービー。第1回日本アカデミー賞をはじめ、当時の国内における映画賞を総なめにした名作。

② 男はつらいよ 第一作



3月7日(日)10時30分
3月2日(火)・4日(木)・6日(土)14時

1969年/カラー/91分/DCP
原作・監督:山田洋次
脚本:山田洋次、森崎東 撮影:高羽哲夫 美術:梅田千代夫 音楽:山本直純
出演:渥美清、倍賞千恵子、光本幸子、笠智衆、志村喬、森川信、前田吟、三崎千恵子

故郷柴又に20年ぶりに帰ってきた寅さんは妹・さくらの縁談をぶちこわし、大ゲンカの末、旅に出る。旅先の奈良で幼馴染の冬子と再会し…。50周年にあたる2019年に50作品目が公開された「男はつらいよ」の第1作。

③ 砂の器



3月9日(火)・12日(金)10時30分
3月9日(火)~12日(金)14時

1974年/カラー/143分/DCP
監督:野村芳太郎 原作:松本清張
脚本:橋本忍、山田洋次 撮影:川又昂 美術:森田郷平 音楽監督:芥川也寸志
出演:丹波哲郎、加藤剛、森田健作、島田陽子、山口果林、佐分利信、緒形拳、加藤嘉、春田和秀、笠智衆

監督・野村芳太郎と撮影監督・川又昂のコンビによる日本映画史を代表する名作。捜査会議から始まるクライマックスの父と子の“宿命”の旅は、見るものを圧倒し、松本清張に「これこそ映画でなければできない」と言わしめた。

上映日	3/2 (火)	3/3 (水)	3/4 (木)	3/5 (金)	3/6 (土)	3/7 (日)	3/8 (月)	3/9 (火)	3/10 (水)	3/11 (木)	3/12 (金)
10:30	①					②	休館日	③			③
14:00	②	①	②	①	②	①		③	③	③	③

料金(展示観覧料含む):
一般 1000円 小・中学生 500円

チケット発売開始日:2月2日(火)

チケット取り扱い窓口:鎌倉市川喜多映画記念館

※席数、入館時間等は状況により変更する場合がございます。
詳しくはお問合わせください。
※入館時、館内での感染予防対策にご協力ください。

Kamakura City Kawakita Film Museum 鎌倉市川喜多映画記念館

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-2-12

TEL:0467-23-2500

HP: <https://www.kamakura-kawakita.org>

開館時間 9:00~17:00(入館は16:00まで)

休館日 毎週月曜日(1月11日は開館)、1月12日(火)
年末年始 2020年12月29日(火)~2021年1月3日(日)
主催:川喜多・KBSグループ(鎌倉市川喜多映画記念館指定管理者)

